

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида «Непоседы»

Принято
на педагогическом совете № 1
от «30» августа 2016 года
Протокол заседания № 1
от «30» августа 2016 года



Утверждено
Заведующим
МАДОУ
Н.С.Доброходовой
Приказ № 45- ОД
от «30» августа 2016 года

**Рабочая программа
образовательной деятельности
в младшей группе
на 2016 – 2017 учебный год**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Принципы и подходы реализации рабочей программы

1.3. Планируемые результаты

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей Программе

1.5. Возрастные особенности психофизического развития детей (от 3 до 4 лет)

1.6. Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе

1.7. Паспорт группы

1.8. Лист здоровья

1.9. Распределение детей по подгруппам для организации образовательной деятельности

II Содержательный раздел

2.1. Общие положения

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Проектирование воспитательно – образовательного процесса

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.6. Образовательная область «Речевое развитие»

2.7. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.8. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

2.9. Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»

III Организационный раздел

3.1. Планирование образовательной деятельности

3.2. Учебный план непосредственно образовательной деятельности в младшей группе

3.3. Режим дня в дошкольном учреждении

3.4. Организация двигательного режима.

3.5. Культурно - досуговая деятельность

3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.8. Описание материально-технического обеспечения

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности разработана в соответствии с основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) и примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В соответствии с «Концепцией дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и раскрывающая его индивидуальные особенности. Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. При этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках данного варианта программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей. В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа образовательной деятельности определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшего возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству, к новой социальной позиции школьника; создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы образовательной деятельности включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Время занятий и их количество в день регламентируется Основной образовательной программой дошкольного образования и СанПиН (не более 2- занятий в день от 10 до 15 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации ФГОС ДО в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета новогодних каникул и трех летних месяцев.

1.2. Принципы и подходы реализации рабочей программы

Рабочая программа образовательной деятельности детей в младшей группе основывается на следующих научно обоснованных подходах:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы образовательной деятельности соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения ООП ДО устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из раннего и дошкольного возраста, которые конкретизированы с учётом возрастных возможностей детей в целевом разделе ООП ДО с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

- ✓ ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад «Непоседы», реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Согласно п. 3.2.3. Стандарта, при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Оценка индивидуального развития детей проводится

педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по рабочей программе образовательной деятельности, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования и представляет собой важную составную часть образовательной деятельности МАДОУ, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание качества созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление МАДОУ и т. д..

Результаты мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; - не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Рабочей программой образовательной деятельности предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: - педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

МАДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом ДО и принципами рабочей программы образовательной деятельности оценка качества образовательной деятельности по Рабочей Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МАДОУ в соответствии:
- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МАДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МАДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МАДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Рабочей программой образовательной деятельности, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной

деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МАДОУ.

Система оценки качества образования в МАДОУ:

- ✓ сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в МАДОУ в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- ✓ учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- ✓ *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МАДОУ*;
- ✓ исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- ✓ способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- ✓ включает как *оценку педагогами МАДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- ✓ использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в МАДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.5. Возрастные особенности психофизического развития детей (от 3 до 4 лет)

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у

него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности. Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных

действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата. Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду.

Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия. В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую. В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми. К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг). Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения. Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

1.6. Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности. Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения. Игры мальчиков чаще опираются на дальнейшее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам. Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

1.7.

Паспорт группы

Характеристика контингента воспитанников

В младшей группе (возраст от 3 до 4 лет) детей, из них девочек, мальчиков

Общие сведения о детях и родителях

№	Ф.И. ребенка	Дата рождения	Дата поступления в ДОУ	Домашний адрес	Ф.И.О. родителей	Социальный статус семьи
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						

29									
30									

1.9. Распределение детей по подгруппам для организации образовательной деятельности

1-ая подгруппа		2-ая подгруппа	
№	Фамилия, имя ребенка	№	Фамилия, имя ребенка
1		1	
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9		9	
10		10	
11		11	
12		12	
13		13	
14		14	
15		15	

II Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержательный раздел представляет общее содержание ООП, обеспечивающее полноценное развитие личности детей базируется на

- ✓ ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273,
- ✓ ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"),
- ✓ Приказе от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.»
- ✓ Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

Организация образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует принципам Программы: поддержка разнообразия детства, индивидуализация дошкольного образования, возрастная адекватность.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации

является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МАДОУ в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются МАДОУ с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду,
- проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры
- здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
 - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
 - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
 - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
-
- дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

2.4. Проектирование воспитательно – образовательного процесса

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

Рабочая программа образовательной деятельности представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» включает в себя направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир (ознакомление с миром природы, ознакомление с предметным миром, ознакомление с социальным миром).

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

**Образовательная область
«Физическое развитие»**

Физическое воспитание направлено на охрану жизни и укрепление здоровья детей, своевременное формирование их двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, гибкость, выносливость), овладение физическими упражнениями и подвижными играми.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- ✓ становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- ✓ развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- ✓ приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- ✓ формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловко-

сти, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, двигательной активности

Формирование здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Здоровье ребёнка дошкольного возраста зависит от правильной организации следующих составляющих: соблюдение режима, в том числе двигательного; организация питания; эффективность оздоровительно-профилактической работы.

Оценка эффективности физического воспитания осуществляется на основе динамики состояния здоровья детей, развития двигательных качеств и навыков, полученных в течение года. Тестирование физической подготовленности дошкольников проводит инструктор по физическому воспитанию в начале учебного года (сентябрь) и в конце его (май).

Критерием эффективности оздоровительной работы ДОО служит улучшение состояния здоровья детей и как следствие этого снижение заболеваемости и повышение посещаемости. Оценка состояния здоровья детей проводится на основании текущих наблюдений и по итогам профилактических осмотров. Оценка физического развития детей проводится 2 раза в год (осень, весна) по данным антропометрических показателей (длина и масса тела) и результатам тестирования физической подготовленности. Организация системы физического воспитания базируется на принципе непрерывности (с утра до вечера) и чередовании организованных форм деятельности с самостоятельной двигательной активностью детей.

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Объем образовательной нагрузки	Итого занятий в год
Физическое развитие	Физическая культура	3 раза в неделю по 30 минут	
	Основы здорового образа жизни	Интегрируется во все виды детской деятельности.	Ежедневно

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени: индивидуальная работа воспитателя; игровые упражнения. Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика подражательные движения</p> <p>Прогулка: Подвижная игра большой и малой подвижности</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующие - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	<p>Беседа Консультации Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурные досуги Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>

Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку: Гимнастика пробуждения - оздоровительная - коррекционная Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа	спортивных игр		
--	----------------	--	--

Перспективное планирование – физическое развитие

Месяц	№	Цель занятия	Источник
Сентябрь	1.	1. Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем. Учить ходить между двумя линиями сохраняя равновесие. Воспитывать смелость. Закрепить умение ходить по уменьшенной площади опоры сохраняя равновесие: умение ориентироваться в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Воспитывать умение играть вместе. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; в прыжках на двух ногах на месте. Воспитывать сдержанность. 2. Учить хлопать в такт музыки; шагать с носка, на носок; поглаживать руки и ног в образно- игровой форме. 3. Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр. 23-24

	<p>2.</p> <p>1. Развивать умение действовать по сигналу: энергично отталкивать мяч при прокатывании. Воспитывать интерес к совместным играм. Закреплять умение действовать по сигналу; энергично отталкивать мяч при прокатывании его друг другу. Учить прыжкам на двух ногах вокруг предмета. Воспитывать любовь к физической культуре. Повторить ходьбу и бег в колонне по одному небольшими подгруппами. Упражнять в равновесии, прокатывании мяча и прыжках. Воспитывать дружелюбие.</p> <p>2. Учить передвигаться в сцеплении за руку «гусеница»; хлопать в такт музыки; обучать танцевальным шагам с носка на носок; поглаживать руки и ноги в образно-игровой форме.</p> <p>3. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично, отталкивать мяч при прокатывании.</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр. 24</p>
	<p>3.</p> <p>1. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени. Продолжать упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени. Упражнять в ходьбе между предметами «змейкой». Воспитывать смелость. Учить во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. Повторить упражнения с прыжками. Упражнять в прокатывании мячей. Воспитывать любовь к физической культуре.</p> <p>2. Учить группироваться сед ноги врозь сед на пятках; построению в круг и передвижение по кругу в различных направлениях за педагогом – «Хоровод» ориентиры вправо, влево, к центру от центра; Поднимать руки – на выдохе. Свободное опускание рук – на выдохе. Хлопать в такт музыки; шагать с носка, на носок; поглаживать руки и ноги в образно-игровой форме.</p> <p>3. Повторить игровые упражнения с мячом. Развивать ловкость.</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр. 26-27</p>

	4.	<p>1. Продолжать упражнять в ходьбе и беге в заданном направлении. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры. Воспитывать доброжелательность.</p> <p>Закрепить умение в ходьбе и беге между двумя параллельными линиями. Воспитывать любовь к физической культуре.</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом и упражнения с прыжками. Развивать ловкость. Воспитывать смелость в подвижной игре.</p> <p>2. Учить хлопать в такт музыки; танцевальным шагам с носка на носок; поглаживанию рук и ног в образно- игровой форме.</p> <p>3. Развивать ориентировку в пространстве; повторить упражнения-с мячом.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр .26-27</p>
Октябрь	1.	<p>1. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <p>Воспитывать смелость.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры. Упражнять в прыжках на полусогнутые ноги. Воспитывать любовь к физической культуре.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу. Учить ловить мяч брошенный воспитателем. Воспитывать отзывчивость.</p> <p>2. Обучать ходьбесидя на стуле; группироваться, сед ноги врозь, сед на пятка; группировка сед ноги врозь сед на пятках; построению в круг и передвижение по кругу в различных направлениях за педагогом – «Хоровод» ориентиры вправо, влево, к центру от центра; шагать с носка, на носок; пружинистые полуприседы. ритмический танец «Танец сидя».</p> <p>3. Закреплять игровые упражнения в подлезании под шнур; развивать глазомер.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр.28-29</p>
	2.	<p>1. Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. Воспитывать бережное отношение к физическому оборудованию.</p> <p>Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, в энергичном</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая</p>

	<p>отталкивании мяча, при проталкивании до ориентира в прямом направлении. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в прыжках и равновесии учить сохранять правильную осанку. Воспитывать представление о дружбе.</p> <p>2. Обучать ходьбе сидя на стуле; хлопкам в такт музыки (образно-звуковые действия «горошинки»); комплекс ОРУ с султанчиками.; перекатам в положении лежа, и в седе на пятках с опорой на предплечья; приставной шагом в сторону; Учить ритмический танец «Танец сидя». шаг с носка, на носок; пружинистые полуприседы.</p> <p>3. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры.</p>	<p>гимнастика для детей. Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр. 29</p>
3.	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. Упражнять в равновесии. Воспитывать трудолюбие. Закрепить навыки упражнений с бегом, прыжками и в равновесии. Учить играть дружно. Воспитывать смелость, доброту.</p> <p>2. Обучать ходьбе сидя на стуле; хлопкам в такт музыки (образно-звуковые действия «горошинки») ритмический танец «Кузнечик»; перекатам в положении лежа, и в седе на пятках с опорой на предплечья. Упражнение на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки.</p> <p>3. Закреплять игровые упражнения в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду»</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр. 30</p>
4.	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с поворотами в другую сторону по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений. Воспитывать интерес к труду.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с поворотами в другую сторону по сигналу. Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. Воспитывать смелость в подвижной игре. Повторить</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Л.И. Пензулаева «Физические</p>

		<p>игровые упражнения с ходьбой и бегом, в прыжках и равновесии. Воспитывать любовь к физической культуре.</p> <p>2. Обучать построению в шеренгу, круг. танцевально – ритмическая гимнастика « У оленя дом большой»;</p> <p>приставным шагам в сторону, шаг с небольшими подскоками;</p> <p>ритмический танца «Кузнечик»;</p> <p>Обучать акцентированной ходьбе с выделением сильной доли такта ударом ноги или хлопком сидя на стул</p> <p>3. Развивать глазомер в прокатывании мяча друг другу.</p>	<p>занятия в детском саду». Стр 31</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1..</p>	<p>1. Продолжать закреплять навыки в катании мячей. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченному пространству. Воспитывать дружелюбие.</p> <p>Повторять игровые упражнения с мячом. Закрепить навыки в прыжках. Учить играть дружно. Воспитывать трудолюбие.</p> <p>Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Воспитывать любовь к физической культуре.</p> <p>2. Обучать ходьбе с выполнением сильной доли такта, ударом ноги или хлопка сидя на стуле. Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики «У оленя дом большой». Ритмический танец «Кузнечик»;</p> <p>приставные шаги в сторону, шаг с небольшими подскоками;</p> <p>полу приседы, подъемы на носки, держась за опору. Свободные, плавные движения руками.</p> <p>3. Развивать координацию движений при лазании на четвереньках под дугу; равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 33</p>
	<p>2..</p>	<p>1. Упражнять в беге, равновесии и прыжках. Развивать ловкость в игровых упражнениях «Огуречик». Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-</p>

	<p>обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги, Упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Воспитывать смелость в подвижной игре «Мыши в кладовой».</p> <p>Закрепить упражнения в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч , учить приземляться на полусогнутые ноги.</p> <p>Упражнять в прокатывании мяча до ориентира. Воспитывать смелость.</p> <p>2. Ритмический танец «Кузнечик»;группировка лежа на спине «качалочка» перекатом вперед сед на ноги врозь «Буратино» танцевально-ритмической гимнастики «У оленя дом большой»;</p> <p>акцентированная ходьба с выделением сильной доли такта ударом ноги или хлопка сидя на стуле.</p> <p>3. Упражнять в ходьбе из обруча в обруч, развивая равновесие; учить приземляться на полусогнутые ноги.</p>	<p>фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 34</p>
3.	<p>1. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Учить быстро, становиться в круг. Воспитывать внимание, умение слушать воспитателяРазвивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами, упражнять в ползании. Воспитывать дружеские взаимоотношения.Закрепить умения действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами. Упражнять в ползании. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>2. Акцентированная ходьба с выделением сильной доли такта ударом ноги или хлопка сидя на стуле; группировка лежа на спине «качалочка» перекатом вперед сед на ноги врозь «Буратино»; Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики «У оленя дом большой».</p> <p>3. прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирлева Ж.Е.,Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 35</p>

	4.	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Воспитывать смелость в подвижной игре «Коршун и птенчики». Закрепить упражнения в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку в пространстве и прыжках на месте. Воспитывать смелость. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, в ходьбе между предметами; развивать глазомер при бросании снежков на дальность. Воспитывать дружелюбие.</p> <p>2. Ритмический танец «Кузнечик»; комплекс танцевально-ритмической гимнастики «У оленя дом большой».</p> <p>3. Развивать глазомер; развивать координацию движений в ползании.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 37</p>
Декабрь	1.	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мячей между предметами, умение группироваться при лазании под дугу. Воспитывать любовь к физической культуре и спорту. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мячей между предметами, умение группироваться при лазании под шнур. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Повторить ходьбу и бег по кругу, игровые упражнения на равновесие и метание. Воспитывать доброжелательное отношение.</p> <p>2. Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики «На крутом берегу»; ритмический танец «Если весело живется»; специальные упражнения для развития силы мышц и гибкости. Упор, лежа прогнувшись «змея». Лежа на спине, руки вверх- принять группировку «ежик» акцентированная ходьба с махом руками вниз на сильную долю такта.</p> <p>3. Упражнять в подлезании; равновесии.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 38</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 38</p>
	2.	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске. Воспитывать смелость в подвижной игре. Закрепить упражнения в ходьбе и беге врассыпную, развивать ориентировку</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-</p>

		<p>в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по узкой дорожке. Воспитывать смелость, доброту. Повторить игровые упражнения с метанием, в равновесии. Повторить игру «Зайка беленький». Воспитывать любовь к физической культуре и спорту.</p> <p>2. Акцентированная ходьба с махом руками вниз на сильную долю такта; ритмический танец «Если весело живется»; комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики «На крутом берегу»; специальные упражнения для развития силы мышц и гибкости.</p> <p>3. Упражнять детей в равновесии; развивать глазомер в метании.</p>	<p>фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 39-40</p>
	3.	<p>1. Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры, прыжки на двух ногах продвигаясь вперед. Воспитывать смелость в подвижной игре.</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения, в метании. Воспитывать активность в игровых упражнениях. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную; в прокатывании мяча, развивать ловкость и глазомер. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>2. Акцентированная ходьба с махом руки вниз на сильную долю такта. Научить детей различать динамические оттенки «громко», «тихо»; ритмический танец «Если весело живется» комбинации из танцевальных шагов; комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики «На крутом берегу»; Выполнение фигурок из пальцев.</p> <p>3. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги; повторить игровые упражнения с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 41</p>
	4.	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча вокруг предмета, развивать координацию движения. Воспитывать смелость в игре «Птица птенчики». Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках через линии, в метании в цель, Воспитывать бережное отношение к физкультурному оборудованию. Упражнять в умении</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 42</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая</p>

		<p>действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. Воспитывать желание заниматься физической культурой.</p> <p>2. Импровизация движений под песню; комплекс упражнений ритмической гимнастики «У оленя дом большой», «На крутом бережку»; различие динамики звука «громко» - «тихо»; акцентированную ходьбу с махом, руками вниз на сильную долю такта; танец «Если весело живется»; Выполнение фигурок из пальчиков.</p> <p>3. Развивать ловкость и глазомер в игровых упражнениях с мячом.</p>	<p>гимнастика для детей. Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 42</p>
<p>Январь</p>	<p>1.</p>	<p>1. Закрепить умение действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании под дугу, развивая координацию движений. Воспитывать дружелюбие. Упражнять в метании снежков на дальность, в быстроте и ловкости при катании друг друга на санках. Воспитывать положительное отношение к ЗОЖ. Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Воспитывать смелость в подвижной игре «Лохматый пёс».</p> <p>2. Импровизация движений под песню; различие динамики звука «громко», - «тихо»; комплекс упражнений танцевально- ритмической гимнастики «На крутом бережку». выполнение фигурок из пальчиков</p> <p>3. Упражнять в ползании, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 43</p>
	<p>2</p>	<p>1. Закрепить умение действовать по сигналу, ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу. В сохранении устойчивого равновесия при ходьбе с перешагиванием через предметы. Воспитывать желание заниматься физической культурой. Упражнять в метании снежков в вертикальную цель;</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая</p>

		<p>развивать выносливость при катании друг друга на санках. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом. Повторить прыжки с продвижением вперед. Воспитывать любовь к физической культуре.</p> <p>2. Различные динамические оттенки «громко»- «тихо»; упражнение танцевально-ритмической гимнастики «На крутом бережку»; ритмический танца «Если весело живется»;</p> <p>3. Повторить прыжки со скамейки; прокатывание мяча друг другу в прямом направлении.</p>	<p>гимнастика для детей. Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 45</p>
	3.	<p>1. Закреплять навыки ходьбы и бега вокруг предметов; упражнять в равновесии и прыжках. Воспитывать дружелюбие Повторить игровые упражнения «Веселые снежинки», «Зайка беленький». Воспитывать представление о здоровом образе жизни. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. Воспитывать трудолюбие.</p> <p>2. Поднимание и опускание рук на 4 счета, на 2 счета и на каждый счет; композиции из танцевальных шагов. Сочетание шагов с носка и шагов с небольшими поскоком; ритмический танец «Галоп шестерками»; упражнение танцевально-ритмической гимнастики «Песня Мууренки»; специальные упражнения для развития силы мышц.</p> <p>3. Упражнять в прыжках на двух ногах; развивать ловкость в прокатывании мяча между предметами.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 46</p>
Февраль	1..	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; продолжать учить приземляться при прыжках на полусогнутые ноги; учить отталкивать мяч при прокатывании его друг другу. Упражнять в игровых упражнениях с прыжками и бегом. Воспитывать самостоятельность. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая</p>

	<p>бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. Воспитывать смелость.</p> <p>2. Поднимание и опускание рук на счет 4, на 2 счет и на каждый счет; ритмический танец «Галоп шестерками»; упражнения танцевально –ритмической гимнастики «Песня Мууренки»; специальные упражнения для развития гибкости</p> <p>3. Повторить подлезание, не касаясь руками пола; ходьбу на ограниченной поверхности</p>	<p>гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 50</p>
2.	<p>1. Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в ползании под шнур; закрепить умение перебрасывать мяч через шнур. Воспитывать желание заниматься физкультурой. Повторить игровые упражнения в равновесии бега и прыжках. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Развивать ловкость. Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнения в равновесии. Воспитывать дружелюбие.</p> <p>2. Поднимание и опускание рук на счет 4, на 2 счет и на каждый счет; упражнение танцевально -ритмической гимнастики «Песня Мууренки»;а крутом бережку», «У оленя дом большой» специальные упражнения для развития гибкости</p> <p>3. Упражнять в прыжках с высоты с мягким приземлением; в равновесии.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е.,Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 51</p>
3.	<p>1. Закрепить навыки ходьбы и бега с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в лазании под дугу; в равновесии при ходьбе между кубиками. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. Воспитывать любовь к физкультуре. Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед через шнуры.</p> <p>2. Упражнение танцевально -ритмической гимнастики «Песня Мууренки»; «на крутом бережку», «У оленя дом большой»;</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е.,Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 52</p>

		<p>3. Повторить прыжки с продвижением вперёд; развивать ловкость и глазомер в игровых упражнениях с мячом.</p>	
	4.	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, развивая ловкость, В прыжках на двух ногах и беге врассыпную. Воспитывать смелость. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. Воспитывать умение играть дружно. Закрепить умение прыгать в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча друг другу.</p> <p>2. Упражнения танцевально ритмической гимнастики «Песенка Муренки»; ритмический танец «Галоп шестерками»; Комплекс упражнений на укрепление мышц.</p> <p>3. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнения в равновесии.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 53</p>
Март	1.	<p>1. Разучить игровые упражнения с прыжками. Повторить игровые задания с бегом; развивать ловкость в игре с мячом. Воспитывать самостоятельность. Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами. Повторить упражнения в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Закрепить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в ходьбе с перешагиванием через шнуры. Воспитывать любовь к физкультуре.</p> <p>2. Различие динамики звука «громко»-«тихо»; ритмический танец «Танец утят»; комбинация акробатических упражнений в образно-двигательной действиях; поглаживание рук и ног в образно-игровой форме «лошадки- мочалка» смываем водичкой руки, ноги.</p> <p>3. Повторить прыжки на двух ногах; упражнять детей в метании предметов вдаль; в подлезании под шнур.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 54</p>
	2.	<p>1. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Воспитывать</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические</p>

	<p>смелость. Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Воспитывать смелость. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов, в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках в длину с места.</p> <p>2. Различие динамики звука «громко»-«тихо»; упражнение танцевально ритмической гимнастики «Хоровод»; комбинацию акробатических упражнений в образно-двигательных действиях; ритмического танца «Танец утят»; массаж в образно-игровой форме «лошадки-мочалке».</p> <p>3. Продолжать упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; упражнять в ловкости и меткости.</p>	<p>занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 55</p>
3.	<p>1. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и равновесием. Воспитывать дружелюбие. Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. Воспитывать смелость.</p> <p>2. Различие динамики звука «громко»- «тихо»; ритмический танец «Танец утят»; Танцевально-ритмической гимнастика «Хоровод»; игры –потешки «Сорока – белобока</p> <p>3. Закреплять прыжки с высоты; повторить игры с мячом; игры с лазанием.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 56</p>
4.	<p>1. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Воспитывать понятие о здоровом образе жизни. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. Воспитывать доброжелательность. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; повторить ползание по доске.</p> <p>2. Различие динамики звука «громко»-«тихо»; упражнение танцевально - ритмической гимнастики «Хоровод»; «На крутом бережку», «Песня Мурунки»,</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 57</p>

		<p>«У оленя дом большой».</p> <p>3. Повторить упражнения в лазании; в развитии ловкости; закрепить прыжки на двух ногах.</p>	
Апрель	1..	<p>1. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием в цель. Воспитывать чувство собственной безопасности. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по доске. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>2. Различие динамики звука «громко»-«тихо»; упражнение танцевально - ритмической гимнастики «Хоровод»; «На крутом берегу», «Песня Муренки», «У оленя дом большой».</p> <p>3. Упражнять в сохранении равновесия; в перепрыгивании; в метании вдаль.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 60</p>
	2.	<p>1. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Повторить ходьбу и бег враспынную, ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. Воспитывать любовь к физкультуре. Повторить ходьбу и бег враспынную, ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. Воспитывать любовь к физкультуре и спорту.</p> <p>2. Комплекс упражнений для развития пластичности; упражнение танцевально – ритмической гимнастики «Хоровод»;</p> <p>3. Продолжать упражнять в равновесии в упражнениях с перешагиванием; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 61</p>
	3.	<p>1. Упражнять в ходьбе по уменьшенной площади опоры: повторить игровые</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические</p>

	<p>упражнения с бегом и прыжками. Воспитывать любовь к подвижным играм. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Воспитывать дружелюбие. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Воспитывать смелость.</p> <p>2. Выполнение ОРУ под музыку, с акцентом на сильную долю такта – осн. движения; ритмический танец «Мы пойдем сначала вправо»; комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики «Чебурашка»;</p> <p>3. Закреплять упражнения в прыжках; бросании мяча друг другу.</p>	<p>занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 62</p>
	<p>4.</p> <p>1. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием. Развивать ловкость. Воспитывать самостоятельность. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. Воспитывать желание заниматься спортом. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по доске. Воспитывать культуру поведения.</p> <p>2. Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики «Чебурашка»; ритмический танец «Мы пойдем сначала вправо»; Выполнение ОРУ под музыку, с акцентом на сильную долю такта – осн. движения;</p> <p>3. Закреплять прыжки на двух ногах; ходьбу и бег по ограниченной опоре.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 63</p>
<p>Май</p>	<p>1.</p> <p>1. Повторить ходьбу и бег в рассыпную с использованием всей площадки. Упражнять в беге, прыжках. Воспитывать доброжелательность. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке. Повторить задания в равновесии. Воспитывать смелость. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по гимнастической стенке.</p> <p>2. Упражнение для развития силы мышц разгибателя спины и брюшного пресса; ритмического танца «Мы пойдем сначала вправо»; танцевально-ритмической гимнастики «Чебурашка». Повторить задания в равновесии. Воспитывать смелость.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 64-65</p>

	3. Закреплять игровые упражнения с мячом.	
2.	<p>1. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием (по выбору детей). Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>2. Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики «Чебурашка»; ритмический танец «Мы пойдем сначала вправо».</p> <p>3. Закреплять игровые упражнения в прыжках.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду».</p> <p>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 66</p>
3.	<p>1. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием (по выбору детей). Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>2. Различие динамики звука «громко»-«тихо»; выделение хлопками наиболее сильной акцент музыки в соответствии характеру движений; ритмический танец «Лавата», «Каравай»; импровизации под музыку «Я танцую».</p> <p>3. Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить упражнения в равновесии.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду» Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Стр 68</p>
4.	<p>1. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием (по выбору детей). Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>2. Ритмический Таней «Лавата», «Каравай»; импровизацию танцевально-ритмической гимнастики «Я танцую»;</p> <p>3. Спортивное развлечение.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физические занятия в детском саду» Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Сафи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей</p>

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми основными *задачами* является создание условий для:

- ✓ формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- ✓ приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.
- ✓ развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- ✓ развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- ✓ практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество. Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Содержание раздела **«Чтение художественной литературы»** направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

В круг детского чтения входят произведения УНТ, классическая и современная литература (отечественная и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Учебный план по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Объем образовательной нагрузки	Итого занятий в год
Речевое развитие	Развитие речи	2 раза в неделю по 15 мин	
	Чтение художественной литературы	Интегрировано во все виды детской деятельности ежедневно	ежедневно

Перспективное планирование: Развитие речи

Дата	Содержание
Сентябрь	<p><u>Занятие 1</u> Кто у нас хороший, кто у нас пригожий <u>Цель:</u> Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят. Источник: В.В. Гербова.Стр.29</p>
	<p><u>Занятие 2</u> Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье». <u>Цель:</u> Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета Источник. В.В. Гербова.Стр.53</p>

	<p><u>Занятие 3</u> Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». <u>Цель:</u> Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. Источник. В.В. Гербова. Стр.41</p>
	<p><u>Занятие 4</u> Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...» <u>Цель:</u> Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила...» При восприятии стихотворения А Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную в осеннюю пору. Источник. В.В Гербова. Стр.40</p>
Октябрь	<p><u>Занятие 5</u> Дидактическая игра «Чья вещь?» <u>Цель:</u> Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами Источник. В. В. Гербова. Стр.33.</p>
	<p><u>Занятие 6</u> Чтение русской народной сказки «Колобок» <u>Цель:</u> Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. Источник В.В. Гербова. Стр.38</p>
	<p><u>Занятие 7</u> Звуковая культура речи: звук <i>о</i>. рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок». <u>Цель:</u></p>

	<p>Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i>. Источник. В.В. Гербова.Стр.39</p>
	<p><u>Занятие 8</u> Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» <u>Цель:</u> Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» Источник: В.В Гербова.Стр. 31</p>
	<p><u>Занятие 9.</u> Повторение занятия 8.</p>
Ноябрь	<p><u>Занятие 10.</u> Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i>. Дидактическая игра не ошибись. <u>Цель:</u> Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. Источник: В.В. Гербова.Стр. 32</p>
	<p><u>Занятие 11.</u> Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» <u>Цель:</u> Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обработано М. Булатова), вызвать желание еще раз послушать ее, поиграть в сказку. Источник. В.В. Гербова.Стр.54</p>
	<p><u>Занятие 12.</u> Рассматривание иллюстрации к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин. <u>Цель:</u></p>

	<p>Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя. Источник. В.В. Гербова.Стр.55</p>
	<p><u>Занятие 13.</u> Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» <u>Цель:</u> Беседуя с детьми о плохом и хорошем. Совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). Источник. В. В. Гербова.Стр.63.</p>
<p>Декабрь</p>	<p><u>Занятие 14</u> Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». <u>Цель:</u> Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец) Источник. В.В. Гербова.Стр.59</p>
	<p><u>Занятие 15</u> Повторение занятие №14</p>
	<p><u>Занятие 16</u> Чтение сказки «Снегурушка и лиса» <u>Цель:</u> Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурушки. Источник. В.В. Гербова.Стр.50</p>
	<p><u>Занятие 17.</u> Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» <u>Цель:</u> Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра</p>

	<p>«Чудесный мешочек») Источник. В. В. Гербова.Стр.51</p>
<p>Январь</p>	<p>каникулы</p>
	<p><u>Занятие 18</u> Рассматривание сюжетных картин <u>Цель:</u> Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i>. Источник.В.В. Гербова.Стр. 43.</p>
	<p><u>Занятие 19</u> Звуковая культура речи: звуки <i>п, пь</i>. Дидактическая игра «Ярмарка» <u>Цель:</u> Упражнять в отчетливом произношении звуков <i>п и пь</i>. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, пь</i>. Источник. В.В. Гербова.Стр.58</p>
	<p><u>Занятие 20.</u> Звуковая культура речи: <i>б бь</i>. <u>Цель:</u> Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б и бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах). Источник. В.В. Гербова.Стр.60</p>
<p>Февраль</p>	<p><u>Занятие 21</u> Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i>. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» <u>Цель:</u> Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительной речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии Источник. В.В. Гербова.Стр. 57</p>
	<p><u>Занятие 22</u> Звуковая культура речи: звук <i>у</i>.</p>

	<p><u>Цель:</u> Упражнять детей в четкой артикуляции звуков (изолированного, в звуко сочетаниях); отрабатывать плавный выход; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). Источник В.В. Гербова Стр.36.</p>
	<p>Занятие 23 Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»</p> <p><u>Цель:</u> Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из Стихотворений С. Маршака. Источник. В.В. Гербова. Стр.46.</p>
	<p>Занятие 24 Повторение занятия 19</p>
Март	<p>Занятие 25 Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»</p> <p><u>Цель:</u> Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она».</p> <p>Источник. В.В. Гербова. Стр.64</p>
	<p>Занятие 26 Чтение и драматизация русской народной песенки «Куручка-рябушка». Рассмотрение сюжетных картин.</p> <p><u>Цель:</u> Познакомить детей с русской народной песенкой «Куручка-рябушка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку и рассказать о том, что на ней изображено. Источник. В.В. Гербова. Стр.73</p>
	<p>Занятие 27 Звуковая культура речи: звуки <i>т, н, к</i></p> <p><u>Цель:</u> Закреплять произношение звуков <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, н, к</i>; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.</p>

	<p>Источник. В.В. Гербова.Стр66</p> <p>Занятие 28 Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» Цель: Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Источник. В. В. ГербоваСтр.62</p>
<p>Апрель</p>	<p>Занятие 29 Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». Цель: Познакомит детей со стихотворение А. Плещеевым «Весна». Учить называть признаки времен года. Источник. В.В. Гербова.Стр.71</p>
	<p>Занятие 30 Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>. Цель: Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком. Источник В.В. Гербова.Стр.72.</p>
	<p>Занятие 31 Звуковая культура речи: звук <i>и</i>. Цель: Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах) Источник. В.В. Гербова.Стр.42</p>
	<p>Занятие 32 Звуковая культура речи: звук <i>с</i> Цель: Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> Упражнять детей в умении вести диалог. Источник. В.В. Гербова.Стр.75</p>
<p>Май</p>	<p>Занятие 32 Звуковая культура речи: звук <i>з</i> Цель:</p>

	Упражнять детей в четком произношении звука з. Источник. В. В. Гербова Стр.77.
	Занятие 33 Звуковая культура речи: звук ц Цель: Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. Источник. В.В. Гербова. Стр.80.
	Занятие 34 Викторина по известным сказкам. Авторское занятие.

Перспективное планирование: Чтение художественной литературы

Дата	Содержание
Сентябрь	1. Чтение сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». 2. Повторение сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» 3. Инсценировка сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» 4. Чтение потешек: «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла,..» 5. Заучивание потешки «Сорока, сорока...?»
	1. Чтение сказки С. Маршака «Усатый-полосатый» 2. Повторение сказки С. Маршака «Усатый-полосатый» 3. беседа по сказке С. Маршака «Усатый-полосатый»

	<p>4. Чтение потешки «Еду-еду к бабе, к деду...» 5. Заучивание потешки «Еду-еду к бабе, к деду...»</p> <p>1. Чтение сказки«Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; 2. Инсценировка сказки«Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; 3. Беседа по сказке«Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; 4. Чтение р. н.сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» 5. Повторение р. н.сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»</p> <p>1. . Заучивание стихотворения Г. Сапгера «Кошка» 2. Чтение русской народной сказки «Теремок» 3. Чтение русской народной сказки «Теремок» 4. Чтение рассказа Е. Чару-шина «Ёж» 5. рассказ Е. Чару-шина «Ёж», беседа</p>
Октябрь	<p>1. Чтение рассказа Е. Чарушина «Курочка» 2. Поворение рассказа Е. Чарушина «Курочка» 3.Беседа по рассказу Е. Чарушина «Курочка» 4. Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя» 5.Повторение сказки Л. Толстого «Три медведя»</p> <p>1.Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка».</p> <p>2. Повторение русской народной сказки «Заюшкина избушка». 3. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок »- 4. Повторение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок »- 5. нсценировка сказки В. Бианки «Лис и Мышонок »-</p>
	<p>1. Чтение сказки «Колобок». 2.Инсценировка сказки «Колобок». 3. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь». 4. Повторение русской народной сказки «Маша и медведь». 5.Беседа по русской народной сказки «Маша и медведь».</p> <p>1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?» 2. Повторение сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?» 3. Чтение рассказа Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь». 4.Повторение рассказа Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь». 5 Беседа по рассказу Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь».</p>

Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стих А. Барто Девочка чумазая». 2. Заучивание стих А. Барто Девочка чумазая». 3. Повторение стих А. Барто Девочка чумазая». 4. Чтение сказки С. Маршака «Усатый-полосатый». 5. Повторение сказки С. Маршака «Усатый-полосатый».
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение прозы К. Ушинского «Уточки». 2. Повторение прозы К. Ушинского «Уточки». 3. Чтение потешек «Ой ты зайка-пострел...», «Тили-бом! Тили-бом!...». 4. Заучивание потешки «Как у нашего кота...», 5. Рассказ потешки «Как у нашего кота...»,
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки «Цыпленок и утенок» 2. Повторение сказки «Цыпленок и утенок» 3. Чтение Русской народной песни: "На улице три курицы" 4. Повторение Русской народной песни: "На улице три курицы" 5. Заучивание Русской народной песни: "На улице три курицы"
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки К. Ушинского «Петушок с семьей». 2. Повторение сказки К. Ушинского «Петушок с семьей». 3. Чтение Русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
	<ol style="list-style-type: none"> 4. Повторение Русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» 5. Беседа по русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения А. Блок. «Зайчик»; 2. Повторение стихотворения А. Блок. «Зайчик»; 3. Заучивание стихотворения А. Блок. «Зайчик»; 4. Заучивание потешки «Сидит белка на тележке...», 5. Рассказ потешки «Сидит белка на тележке...»
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки бр. Grimm «Заяц и еж». 2. Повторение сказки бр. Grimm «Заяц и еж». 3. Инсценировка сказки бр. Grimm «Заяц и еж». 4. Произведения поэтов и писателей разных стран П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; чтение 5. Произведения поэтов и писателей разных стран П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; повторение

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение р.н. сказки «Снегурочка и лиса»; 2. Повторение р.н. сказки «Снегурочка и лиса»; 3. Беседа по р.н. сказке «Снегурочка и лиса»; 4. Чтение стихотворения Я. Аким «Елка наряжается» 5. Повторение стихотворения Я. Аким «Елка наряжается»
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки К. Чуковского «Путаница». 2. Повторение сказки К. Чуковского «Путаница». 3. Беседа по сказке К. Чуковского «Путаница». 4. Чтение украинской народной сказки «Рукавичка». 5. Повторение украинской народной сказки «Рукавичка».
Январь	Каникулы
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения А. Барто «Самолет» с договариванием слов. 2. Повторение стихотворения А. Барто «Самолет» с договариванием слов. 3. Беседа по стихотворению А. Барто «Самолет» с договариванием слов. 4. Чтение сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». 5. Повторение сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке».
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения Г. Сапгера «Кошка» <ol style="list-style-type: none"> 2. Повторение стихотворения Г. Сапгера «Кошка» 3. Заучивание стихотворения Г. Сапгера «Кошка» 3. Чтение прозы Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской; 4. Повторение прозы Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской; 5. Беседа по прозе Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской;
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стих Владимира Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо? ». 2. Повторение стих Владимира Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо? ». 3. Беседа по стих Владимира Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо? ». 4. Л. Н. Толстой рассказ «Правда всего дороже» чтение. 5. Л. Н. Толстой рассказ «Правда всего дороже» повторение.
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение р.н. сказки «Снегурочка и лиса»; 2. Чтение сказки «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной 3. Повторение сказки «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной

	<p>4. Чтение сказки«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; 5. Повторение сказки«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой;</p> <p>1. Чтение итальянской сказки:"Ленивая Бручолина" 2. Повторение итальянской сказки:"Ленивая Бручолина" 3. Чтение рассказа Л.Н.Толстого:"Спала кошка" 4. Повторение рассказа Л.Н.Толстого:"Спала кошка" 5. Пересказ рассказа Л.Н.Толстого:"Спала кошка"</p> <p>1.Чтение стихотворения А.Блока:"Заяц" 2. Пвторение стихотворения А.Блока:"Заяц" 3. Чтение белорусской народной сказки : "Пых" 4. Повторение белорусской народной сказки : "Пых" 5. Пересказ белорусской народной сказки : "Пых"</p>
<p>Март</p>	<p>1.Чтение стихотворения Я. Аким «Мама». 2. Повторение стихотворения Я. Аким «Мама». 3. Заучивание стихотворения Я. Аким «Мама». 4. Чтение Русской народной сказки«Три медведя» 5. ПовторениеРусской народной сказки«Три медведя»</p> <p>1.Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».</p> <p>2. Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». 3. Чтение литовской народной песенки:"Две фасольки, два боба" 4. Повторение литовской народной песенки:"Две фасольки, два боба" 5. Беседа по литовской народной песенки:"Две фасольки, два боба"</p> <p>1.Пересказ Русской народной сказки «Три медведя» 2.Чтение Русских народных песенок-потешек «Кисонька-мурысенька», «Пошёл котик на торжок» 3. Повторение Русских народных песенок-потешек «Кисонька-мурысенька», «Пошёл котик на торжок» 4. Фольклор народов мира Песенка. «Кораблик», 5. Фольклор народов мира Песенки. «Кораблик», «Храбрецы»,</p> <p>1. Чтение русской народной сказки «Лиса и волк» 2. Повторение русской народной сказки «Лиса и волк» 3. Пересказ русской народной сказки «Лиса и волк» 4. Чтение рассказа Е. Чарушина рассказ «Волчишко»</p>

	5. Повторение рассказа Е. Чарушина рассказ «Волчишко»
Апрель	1. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» 2. Повторение стихотворения А. Плещеева «Весна» 3. Заучивание стихотворения А. Плещеева «Весна» 4. С. Чёрный «Приставалка» чтение 5. С. Чёрный «Приставалка» поворение
	1. Чтение стихотворения З. Александрова стихотворение «Мой мишка» 2. Повторение стихотворения З. Александрова стихотворение «Мой мишка» 3. Заучивание стихотворения З. Александрова стихотворение «Мой мишка» 3. Русская народная сказка «У страха глаза велики» чтение 4. Русская народная сказка «У страха глаза велики» Повторение
	1. Чтение стихотворения Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. 5. Повторение стихотворения Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. 3. Чтение Русской народной сказки «волк и семеро козлят» 4. Повторение Русской народной сказки «волк и семеро козлят» 5. Беседа по русской народной сказки «волк и семеро козля.
	1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». 2. Повторение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». 3. Инсценировка сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».
Май	1. Чтение сказки В. Сутеева «Мышонок и карандаш». 2. Повторение сказки В. Сутеева «Мышонок и карандаш». 3. Пересказ сказки В. Сутеева «Мышонок и карандаш».
	1. Чтение стихотворения А. Кольцова. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); 2. Повторение стихотворения А. Кольцова. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); 3. Чтение Прозы. К. Ушинского «Васька», 4. Повторение Прозы. К. Ушинского «Васька», 5. . Беседа по Прозе. К. Ушинского «Васька»,
	1. Русская народная сказка «Бычок-чёрный бочок, белые копытца» поворение. 2. Я. Тайц чтение рассказа «Праздник» 3. Я. Тайц повторение рассказа «Праздник» 4. С. Маршак стихотворение «Детки в клетки» чтение

	5. С. Маршак стихотворение «Детки в клетки» заучивание
	1. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».
	2. К. Чуковский чтение рассказа «Цыплёнок»
	3. К. Чуковский повторение рассказа «Цыплёнок»
	4. К. Чуковский пересказ рассказа «Цыплёнок»
5. Русская народная сказка «Бычок-чёрный бочок, белые копытца» чтение	
1. Чтение сказки «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева;	
2. Повторение сказки «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева;	
3. Пересказ сказки «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева;	
4. К. Чуковский «Краденое солнце» чтение	
5. К. Чуковский «Краденое солнце» повторение	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Одним из направлений в образовательной области «Познавательное развитие» является - **Формирование элементарных математических представлений.**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления - образы предметов, их свойств, отношений. Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект. Основная цель рабочей программы

- формировать элементарные математические представления у детей 3-4 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности. Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии. Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.);
- могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой. Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении

человеческой мысли в результате трудовой деятельности. В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей. В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируется в помещениях детского сада;
- называет свой город (поселок, село);
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

- выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- проявляет бережное отношение к природе.

Перспективное планирование - Формирование элементарных математических представлений.

Месяц	ООД	Цель занятия	Источник
Сентябрь	Занятие 1. Ориентировка во времени. Утро.	Познакомить с частью суток – утро. Сравнить знакомые предметы по величине (большой – маленький). Выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по	Е. В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	Величина. Большой - маленький.	этому признаку	Стр.13.
	Занятие 2. Количество и счет. Один – много.	Сравнить совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр. 13.
	Занятие 3. Ориентировка во времени. День Геометрические фигуры. Круг.	Познакомить с частью суток - день. С геометрической фигурой – круг. Учить обследовать круг осязательно-двигательным путем. Обводить круг по точкам (круги могут быть разного размера)	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.15.
	Занятие 4. Повторение темы 3.	Познакомить с частью суток - день. С геометрической фигурой – круг. Учить обследовать круг осязательно-двигательным путем. Обводить круг по точкам (круги могут быть разного размера)	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.15.
Октябрь	Занятие 5. Количество и счет. Число 1.	Познакомить с числом 1.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.15.
	Занятие 6. Ориентировка во времени. Вечер. Величина. Высокий – низкий. Закрепление: большой – маленький.	Познакомить с частью суток – вечер. Учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий). Закрепить понятия «большой» и «маленький».	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие. Стр.17.
	Занятие 7. Количество и счет. Закрепление: один – много.	Продолжать учить определять, где один предмет, а где много.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.17.
	Занятие 8. Ориентировка во времени. Ночь. Количество и счет. Закрепление: число 1.	Познакомить с частью суток – ночь. Учить различать, где один предмет, где много. Видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры – круг.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.19.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	Геометрические фигуры. Закрепление: круг.		
Ноябрь	Занятие 9. Количество и счет. Число 2. Ориентировка в пространстве. Слева, справа, на, под.	Познакомить с числом 2. Учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.19.
	Занятие 10. Величина. Толстый, тонкий.	Сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.22.
	Занятие 11. Ориентировка Количество во времени. Осень. и счет. Закрепление: число 2.	Называть время года – осень. Продолжать знакомить с числом 2.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.23.
	Занятие 12. Повторение темы 11.	Называть время года – осень. Продолжать знакомить с числом 2.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.23.
	Занятие 13. Геометрические фигуры. Треугольник.	Познакомить с геометрической фигурой – треугольник. Рисовать треугольники по точкам.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.23.
Декабрь	Занятие 14. Количество и счет. Число 3. Геометрические фигуры. Треугольник.	Познакомить с числом 3. Видеть в форме предметов геометрические фигуры.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.26.
	Занятие 15. Величина. Большая, поменьше, маленькая	Сравнивать знакомые предметы по величине	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.26.
	Занятие 16. Количество и счет. Закрепление: число 3. Величина. Закрепление:	Продолжать знакомить с числом 3. Учить различать равенство по количеству предметов. Продолжать сравнивать предметы по величине	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.28.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	большой,поменьше,маленький		
	Занятие 17. Ориентировка в пространстве. Слева, справа, наверху.	Различать и называть пространственные направления от себя.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.28.
Январь	Занятие 17. Количество и счет. Сравнение чисел 2 и 3. Логическая задача.	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.30.
	Занятие 18. Величина. Большой, поменьше, маленький.	Продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.30.
	Занятие 19. Количество и счет. Число 4. Ориентировка во времени. Зима.	Познакомить с числом 4. Различать и называть время года - зима	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.31.
Февраль	Занятие 20. Геометрические фигуры. Квадрат.	Познакомить с геометрической фигурой - квадрат	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.31.
	Занятие 21. Количество и счет. Закрепление: число 4	Продолжать знакомить с числом 4.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.34.
	Занятие 22. Геометрические фигуры. Квадрат.	Видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.34.
	Занятие 23. Количество и счет. Сравнение числа 3 и 4.	Учит различать равенство и неравенство групп предметов Выражая результаты определения в речи.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.36.
Март	Занятие 24 Геометрические фигуры. Прямоугольник.	Познакомить с геометрической фигурой прямоугольник	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.36.
	Занятие 25. Количество и счет. Число 5.	Познакомить с числом 5. Различать и называть время года – весна.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	Ориентировка во времени. Весна.		Методическое пособие.Стр.37.
	Занятие 26. Величина. Закрепление: большой,поменьше, самый маленький.	Сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.37.
	Занятие 27. Количество и счет. Закрепление: число 5.	Закреплять навыки счета в пределах 5	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.40.
Апрель	Занятие 28. Ориентировка во времени. Утро,день, вечер, ночь.	Умение различать и называть части суток: утро день, вечер, ночь.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.40.
	Занятие 29. Количество и счет. Сравнение чисел 4 и 5.	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.42.
	Занятие 30. Геометрические фигуры. Овал.	Познакомить с геометрической фигурой - овалом	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.42.
	Занятие 31. Ориентировка во времени. Времена года. Геометрические фигуры. Закрепление: овал.	Закреплять умение различать и называть времена года. Видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.43.
Май	Занятие 32. Ориентировка в пространстве. Закрепление : слева, справа.	Различать и называть пространственные направления.	Е.В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие.Стр.43.
	Занятие 33. Количество и счет. Закрепление чисел от 1 до 5	Закрепление навыков счета от 1 до 5.	
	Занятие 34.	Закрепление навыков счета .	Авторское занятие.

	Математическая викторина.		
--	---------------------------	--	--

Перспективное планирование - Формирование целостной картины мира.

Месяц	ООД	Цель занятия	Источник
Сентябрь	<u>Занятие 1</u> Наш детский сад	Уточнить для детей максимальную понятную обзорную информацию о том, какие растения растут в детском саду и вокруг него, развивать внимание и наблюдательность	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 45

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	<u>Занятие 2</u> «Чудо-чудное, диво-дивное» (Русские народные игрушки)	Познакомить с разнообразием русских народных игрушек; учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов; воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству, желание научиться рисовать русские народные игрушки.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 105
	<u>Занятие 3</u> Овощи	Обогащать и совершенствовать представления детей об овощах. Учить использовать обобщающее слово «овощи»; обогащать словарь за счет обозначений качеств; развивать связную речь	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А.Вахрушев Стр. 125
	<u>Занятие 4</u> Фрукты	Обогащать и совершенствовать представления детей о фруктах. Учить употреблять обобщающее слово «фрукты»; узнавать фрукты по описанию. Учить выразительности движений, жестов, мимики	Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 127
Октябрь	<u>Занятие 5</u> осень	Познакомить с характерными признаками осени. Учить устанавливать причинные связи. Учить дифференцировать красный, желтый и оранжевый цвета	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 118
	<u>Занятие 6</u> Путешествие в Жёлтую страну	Закреплять представление о жёлтом цвете. Развивать тактильное восприятие. Формировать мышление: развивать умение группировать предметы по общему признаку, обогащать словарный запас.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 119
	<u>Занятие 7</u> «Хлеб-всему голова»	Цель: Дать понятие детям, что хлеб является ежедневным продуктом питания. Познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 158
	<u>Занятие 8.</u> Домашние животные	Познакомить с обобщающим понятием «домашние животные», узнавать их по описанию. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных. Учить правильно образовывать имена существительные, обозначающие детенышей. Развивать высоту голоса.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 136
Ноябрь	<u>Занятие 9.</u>	Продолжать знакомить детей с домашними животными.	«Здравствуй мир» Окружающий

	У меня живёт котёнок.	Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями	мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 129
	<u>Занятие 10.</u> Птицы	Познакомить с особенностями внешнего вида и поведения птиц. Развивать мышление; пополнять и активизировать словарь.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 156
	<u>Занятие 11</u> Домашние птицы		
	<u>Занятие 12</u> Путешествие в Красную страну	Закреплять представление о красном цвете. Развивать тактильное восприятие. Формировать мышление: развивать умение группировать предметы по общему признаку, обогащать словарный запас.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 109
Декабрь	<u>Занятие 13</u> Дикие животные	Узнавать и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных (зайца, волка, медведя, лисы). Активизировать и расширять словарь; формировать интонационную выразительность речи, эмоциональную сферу, мышление.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 105
	<u>Занятие 14</u> Дикие животные	Учить имитировать действия. Обогащать словарь за счет слов, характеризующих временные понятия	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 148
	<u>Занятие 15</u> Зима	Познакомить с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи; учить отвечать на поставленные вопросы, активизировать словарь, знакомить с символами.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 152
	<u>Занятие 16</u> «Скоро, скоро Новый год»	Цель: Рассказать детям о предстоящем празднике, о главных гостях этого праздника – Снегурочке и Дедушке Морозе, о новогодних играх, забавах, подарках. Вызывать у детей приятные эмоции с новогодним праздником.	А. Вахрушев «Здравствуй мир» стр. 67.

	<u>Занятие 17</u> Как живут лесные звери зимой?	Познакомить детей с внешним видом, с некоторыми особенностями образа жизни зимой зайца, лисы, волка, медведя (что едят, как добывают корм, как спасаются от врагов); с моделью маскировки; воспитывать доброжелательное отношение к лесным зверям.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 159
Январь	<u>Занятие 18</u> Братья наши меньшие (дикие и домашние животные)	Закреплять знания и представление о животных, узнавать и называть их детенышей. Учить правильно употреблять простые предлоги. Развивать способность имитировать движения.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 159
	<u>Занятие 19</u> «В январе, в январе много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 155
	<u>Занятие 20</u> Подкормим птиц зимой	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представление о зимующих птицах.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 153
Февраль	<u>Занятие 21</u> Меняем воду в аквариуме	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 102
	<u>Занятие 22</u> Экскурсия по участку детского сада	Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в природе.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 160
	<u>Занятие 23</u> . Приключения в комнате .	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие сделаны природой.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 170
Март	<u>Занятие 24</u> «8 марта»	Цель: Закрепление знаний о весенних праздниках	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 258
	<u>Занятие 25</u>	познакомить детей с тем, что новое растение можно	«Здравствуй мир» Окружающий

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	Рост и развитие растений. Посадка лука.	вырастить из семян и из луковиц. Познакомить с технологией посадки лука. Дать понятие о том, чем лук полезен (много витаминов).	мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 125
	<u>Занятие 26</u> Путешествие на морское дно»	Цель: Формировать представление детей о природе, как о едином целом, уточнить и расширить их представления о животном и растительном мире морей и океанов	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 184
	<u>Занятие 27</u> Времена года	Повторить основные признаки всех времен года, соотносить каждое время года с определенным цветом. Развивать слуховое внимание, обогащение словаря на основе представлений об окружающем. Учить строить распространенные предложения	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 170
<u>Апрель</u>	<u>Занятие 28</u> Весна	Познакомить детей с характерными признаками весны. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 180
	<u>Занятие 29</u> Путешествие в синюю страну	Закреплять представление детей о синем цвете, о величине (длинный - короткий). Учить усваивать сравнительные степени прилагательных.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 139
	<u>Занятие 30</u> Одежда	Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов одежды, её детали.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 170
	<u>Занятие 31</u> Обувь	Уточнить название и назначение обуви. Учить группировать обувь по сезонному признаку.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 173
<u>Май</u>	<u>Занятие 32</u> Прогулка по весеннему лесу.	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 183
	<u>Занятие 33</u> «Здравствуйте, травушка-муравушка и золотой одуванчик».	Уточнить знания детей о весенней траве, об условиях необходимых для роста. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 180

	<u>Занятие 34</u> Первые садовые весенние цветы	Познакомить детей с первыми весенними садовыми цветами (тюльпан, нарцисс), с особенностями их внешнего вида и строения.	«Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушев Стр. 183
--	---	---	--

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.
3. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
4. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
6. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности:

- Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.
- Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, с близкими детскому опыту живописными образами).
- Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.
- Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы
- росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек.
- Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.
- Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
 - Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом.
 - Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике.

- Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании:

развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации:

знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке:

знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании:

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства. Во второй младшей группе конструирование проводится один раз в две недели.

Перспективное планирование конструктивно – модельной деятельности

Месяц	ООД	Цель занятия	Источник
-------	-----	--------------	----------

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

Сентябрь	Занятие 1. Вот какие у нас дорожки.	Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов – кубиков, пластин, поролоновых губок, кирпичиков. Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Стр.16
	Занятие 2. Повторение занятия 1.	Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов – кубиков, пластин, поролоновых губок, кирпичиков. Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Стр.16
	Занятие 3. Как узкая дорожка стала широкой.	Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратить внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей.	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр.20
	Занятие 4. Повторение занятия 3.	Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратить внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей.	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр.20
Октябрь	Занятие 5. Как дорожка превратилась в лабиринт.	Вызвать интерес к конструированию лабиринта – дорожки с поворотами. Показать связь между линиями и постройками: прямая линия – прямая дорожка, кривая линия – кривая дорожка. Начать знакомство с новой деталью – полукубом: сравнить с кубом и реальными предметами.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Стр. 24.
	Занятие 6. Как прямая дорожка	Вызвать у детей интерес к конструированию длинной дорожки из гибких предметов и материалов (шнурков,	И.А. Лыкова Конструирование в

	превратилась в кривую	тесемы, ленточек) и созданию сюжетной композиции (дорожка в лесу) Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения.	детском саду Стр.28.
	Занятие 7. Как в лесу возле дорожки выросли грибы.	Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная поляна» Уточнить представление о строение гриба, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.32
	Занятие 8 Как на кустах поспели ягодки.	Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.36.
Ноябрь	Занятие 9 Как шишки превратились в птичек и рыбок.	Познакомить детей с новым видом художественного конструирования – из природного материала. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Стр.40
	Занятие 10 Как облака стали тучами, и пошел дождь	Вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий (превращений облака). Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней). Познакомить с новым способом – скручивание жгутика для изображения дождя и травы.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Стр.44
	Занятие 11 Как короткий заборчик стал длинным.	Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Стр.48
	Занятие 12. Как на заборчике открылись ворота.	Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Стр.52
Декабрь	Занятие 13.	Расширять опыт создания построек. Познакомить с новым	И.А. Лыкова

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	Как заборчик превратился в загородку	способом конструирования заборчика – от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве.	Конструирование в детском саду Стр. 54.
	Занятие 14. Как низкая башня стала высокой.	Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.58
	Занятие 15. Как башня превратилась в пирамиду.	Дать представление о пирамиде как о сооружении, созданном людьми. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.64.
	Занятие 16. Вот какие разные у нас елочки.	Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскость из разных материалов. Уточнить общее представление о елки (ствол и ветки). Познакомить со способом симметричного конструирования.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Стр. 68.
Январь	Занятие 17. Как орешки превратились в яблочки.	Вызвать интерес к созданию елочных игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание». Применить новый материал – фольгу.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.72.
	Занятие 18. Как снеговик превратился в неваляшку	Расширить опыт конструирования из природного материала. Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.75.
	Занятие 19. Как лесенка превратилась в горку.	Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.76.
Февраль	Занятие 20. Как неудобная кровать стала удобной	Уточнить и обобщить представление о кровати как о сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного сна. Расширить опыт конструирования кровати.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.80.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	Занятие 21. Вот какие разные у нас машинки.	Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов, Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.88.
	Занятие 22. Как мы построили гараж для машины.	Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и строении гаража.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.90.
	Занятие 23. Как кресло превратилось в тумбочку	Расширить опыт создания предметов мебели из строительного материала.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.100
Март	Занятие 24. Вот какие разные у нас букеты цветов.	Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шарика и технику раскатывания жгутика.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.96.
	Занятие 25. Как морковка превратилась в сосульку.	Вызвать интерес к созданию образов сосулечек из фольги с опорой на готовую форму (морковку). Продолжать знакомство с каркасным способом конструирования. Инициировать освоение способа (оборачивание).	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.92.
	Занятие 26 Как сугробы превратились в ручейки и лужи.	Вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий (превращение сугроба в ручейки и лужи).	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.104.
Апрель	Занятие 27 Как опасный мостик стал безопасным	Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, больших дорог). Расширить опыт конструирования мостиков. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.108.
	Занятие 28. Как лодка превратилась в кораблик.	Расширить опыт конструирования транспорта. Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и ее преобразованию в кораблик (по замыслу)	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.110.
	Занятие 29. Как лодка превратилась в ракету	Продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении. Вызвать интерес к повторному созданию лодки (по представлению) и ее	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.112.

		преобразованию в ракету (по описанию или показу). Помочь установить сходство и отличие.	
	Занятие 30. Вот какие красивые у нас клумбы	Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Начинать знакомство с «изящными постройками».	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.116.
Май	Занятие 31. Как мы запускали праздничный салют.	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков. Показать возможность создания салюта из разных материалов.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Стр.118
	Занятие 32. Как наш город рос-рос и вырос.	Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы. Уточнить понятие о городе как месте, где живет и трудится много людей.	И.А. Лыкова Конструирование в детском саду Стр.122.
	Занятие 34. Коллективная постройка - наш детский сад.	Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции.	Авторское занятие.

Перспективное планирование – Лепка/ Аппликация

Месяц	ООД	Цель занятия	Источник
Сентябрь	Занятие 1 (Лепка) Знакомство с пластилином	Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить. Учить класть пластилин только на доску, работать аккуратно.	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 46.
	Занятие 2. Продолжать занятие 1.	Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить. Учить класть пластилин только на доску, работать аккуратно.	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 46.
	Занятие 3 (Аппликация) Шарики воздушные	Вызвать интерес, к созданию аппликативных картинок. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением. Аккуратно наклеивать.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.22.
	Занятие 4 (Лепка) Мой веселый звонкий мяч...	Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 18.
	Занятие 5 Продолжать занятие 5	Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 18.
Октябрь	Занятие 6 (Аппликация) Яблоко с листочками	Формировать композиционные умения – создавать композиции из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.26.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	Занятие 7 (Лепка) Ягодки на тарелочке	Учить детей делать шар разными способами: круговыми движениями ладоней для тарелки и пальцев – для ягод. Вызвать интерес к созданию композиции. Развивать интерес, глазомер.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.30.
	Занятие 8 (Аппликация) Выросла репка – большая-пребольшая	Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации. Вызвать желание работать группой.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.36.
	Занятие 9 (Лепка) Мышка-норушка	Учить детей лепить мышку на основе конусообразной формы, использование дополнительного материала	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.38.
Ноябрь	Занятие 10 (Аппликация) Листопад, листопад – листья по ветру летят	Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском садуСтр.42.
	Занятие 11 (Лепка) Грибы на пенечке	Учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трех частей. Воспитывать любознательность и аккуратность. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.46
	Занятие 12 (Аппликация) Грибная полянка	Учить изображать грибы в технике аппликации. Разнообразить технику обрывной аппликации, Развивать чувство формы, величины и композиции	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.48
	Занятие 13 (Лепка) Лямба	Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Развивать образное мышление, творческое воображение.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 54.
			И.А. Лыкова

Декабрь	Занятие 14 (Аппликация) Снежинки-сестрички	Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Развивать наглядно-образное мышление, воображение.	Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.68.
	Занятие 15 (Лепка) Сороконожка	Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра. Развивать наглядно-образное мышление	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 58
	Занятие 16 (Аппликация) Праздничная елка	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников) с частичным наложением друг на друга. Украшение елки (способом примакивания и тычка). Развивать чувство формы, цвета.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.76
	Занятие 17 (Лепка) Я пеку, пеку, пеку...	Вызвать интерес к лепке баранок, бубликов. Формировать умение раскатывать столбики разной длины и толщины и замыкать в кольцо. Развивать восприятие формы и величины.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.82.
Январь	Занятие 18 (Аппликация) Бублики-баранки	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-6 баранок и бубликов на основе нитки или веревочки. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.80
	Занятие 19 (Лепка) Баю-бай, засыпай	Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек». Активизировать приемы декорирования лепных поделок. Воспитывать чувство формы, композиции.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.94
	Занятие 20 (Аппликация) Колобок на окошке	Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации. Показать варианты оформления окошка. Развивать чувство цвета.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.86.
			Т.С. Комарина

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

Февраль	Занятие 21 (Лепка) Вкусные гостинца на день рождения Мишки	Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами.	Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.77.
	Занятие 22 (Аппликация) Снеговик	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине	Т. С. Комарина Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.78
	Занятие 23 (Лепка) Большие и маленькие птицы на кормушке.	Учить детей правильно передавать в лепке образы птиц (форму частей тела, головы, хвоста) Развивать воображение	Т.С. Комарина Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 84.
	Занятие 24 (Аппликация) За синими морями...	Вызвать интерес к созданию синего моря. Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации. Развивать воображение.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.92
Март	Занятие 25 (Лепка) Веселая неваляшка	. Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Развивать чувство формы и пропорции	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.114.
	Занятие 26 (Аппликация) Неваляшка танцует	Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.116.
	Занятие 27 (Лепка) Сосульки-воображульки	Учить детей лепить предметы в форме конуса. Показать возможность смешивания в одном комке пластилина 2-3 цветов. Развивать чувство формы.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском садуСтр.110
	Занятие 28 (Аппликация) Лоскутное одеяло.	Вызвать интерес к созданию лоскутного одеяла из красивых фантиков. Составить коллективную композицию из индивидуальных работ.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.96.
			И.А. Лыкова

	Занятие 29 (Лепка) Мостик	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции. Учить выравнивать пластилиновые детали по длине. Развивать чувство формы и величины.	Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.124.
Апрель	Занятие 30 Продолжение занятия 30	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции. Учить выравнивать пластилиновые детали по длине. Развивать чувство формы и величины.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.124.
	Занятие 31 (Аппликация) Ходит в небе солнышко	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации. Показать варианты лучиков.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.118.
	Занятие 32 (Лепка) Птенчики в гнездышке	Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.128.
	Занятие 33 (Аппликация) Ручеек и кораблик	Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм и рисовать ручеек по представлению	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.122
Май	Занятие 34 (Лепка) Ути-ути, уточки!	Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы. Развивать чувство формы и пропорции.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.130.
	Занятие 35 (Аппликация) Флажки такие разные	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по форме и цвету. Развивать чувство формы, цвета.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.134.

	<p>Занятие 36 Продолжение занятия 36</p>	<p>Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по форме и цвету. Развивать чувство формы, цвета.</p>	<p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.134.</p>
--	---	--	---

Перспективное планирование – Рисование

Месяц	НОД	Цель занятия	Источник
Сентябрь	Занятие 1 Знакомство с карандашом и бумагой	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 45.
	Занятие 2 Продолжать знакомство с карандашом и бумагой	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 45.
	Занятие 3. Привяжем к шарикам цветные ниточки	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.48.
	Занятие 4. Продолжать занятие 3.	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.48.
Октябрь	Занятие 5. Красивые лесенки.	Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; промывать кисть в воде, осушать ее. Продолжать знакомить с цветами.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.49.
	Занятие 6. Идет дождь.	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, изображать капельки способом прикладывания ворса кисти к бумаге	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 52.
	Занятие 7. Цветные клубочки.	Учить рисовать детей слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги. Использовать карандаши разных цветов.	Т.С. Комарова. Стр.53.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	Занятие 8. Разноцветные шарики.	Учить рисовать предметы овальной формы: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание. Дополнение изображения карандашными рисунками.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.24.
Ноябрь	Занятие 8-9 Ягодка за ягодкой.	Учить детей создавать ритмические композиции. Рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.32.
	Занятие 10 Падают, падают листья - в нашем саду.	Учить рисовать осенние листья приемом ритмичного «примакивания», развивать чувство цвета и ритма.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.44.
	Занятие 11. Мышка и репка.	Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.40.
	Занятие 12. Светлячок	Познакомить детей с явлениями контраста Рисование светлячка на бумаге черного или темного цвета.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 56.
Декабрь	Занятие 13. Сороконожка в магазине.	Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовать пропорции листа бумаги и задуманного образа.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.60.
	Занятие 14. Град, град.	Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.50.
	Занятие 15. Нарядная елка.	Учить детей рисовать праздничную елку. Освоение формы, величины и пропорции изображаемого предмета	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.74

	Занятие 16. Серпантин танцует.	Учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиральные)	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 72.
Январь	Занятие 17. Вьюга-завируха	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. Познакомить с техникой рисования « по мокрому»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.66.
	Занятие 18. Глянь – баранки, калачи...	Вызвать у детей интерес к рисованию баранок, бубликов. Учить рисовать кольца, контрастные по размеру. Развивать глазомер.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 84.
	Занятие 19. Колобок покатился по дорожке	Продолжать учить рисовать детей по мотивам народных сказок. Сочетание разных техник: рисование красками, карандашом.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.88.
Февраль	Занятие 20. «Постираем» платочки и полотенца	Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца). Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 102.
	Занятие 21. Украсим рукавичку - домик	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка». Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет.	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 74.
	Занятие 22 Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка. Использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять рисунок на весь лист	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 77.
	Занятие 23. Мы слепили на прогулке снеговика	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Учить передавать в рисунке строение, состоящего из нескольких частей.	Т.С. Комарова. Стр. 79.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

Март	Занятие 24. Цветы для мамочки (открытка)	Вызвать желание нарисовать открытку в подарок маме на 8-е марта. Умение сочетать разные формы и линии.	И. А. Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.108.
	Занятие 25. Сосульки-плаксы.	Учить детей рисовать предмет треугольной формы, заостряя хотя бы один уголок. Умение сочетать разную технику.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 112.
	Занятие 26-27 Солнышко, солнышко, раскидай колечки.	Вызвать интерес к рисованию солнышка, играющего в колечки. Показать сходство и различие между кругом и кольцом.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 120.
Апрель	Занятие 28. Почки и листочки	Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных изменениях в природе.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.126.
	Занятие 29. Божья коровка.	Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Развивать чувство формы, цвета и композиции.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 132.
	Занятие 30. Я флажок держу в руке.	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр. 136.
	Занятия 31. Расписные игрушки.	Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях.	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.140.
Май	Занятие 32. Цыплята и одуванчики	Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне.	И. А. Лыкова. Стр. 142.

			.
	Занятие 32-33. Рисование по замыслу.	Развивать самостоятельность в выборе темы.	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Стр.102.

Образовательная область
«Социально – коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлено на решение основных задач психолого-педагогической работы которое невозможно без формирования первичных ценностных представлений (что такое хорошо и что такое плохо). Выделение отдельной образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» условно, так как процесс социализации и коммуникации буквально пронизывает все содержание ООП ДО разнообразными социализирующекоммуникационными аспектами; – в свою очередь, реализация самой образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребенка - общение, игру, элементарный труд, познание и другие виды детской деятельности. Ведущее место в реализации образовательной области «Социально коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно- ролевая, режиссерская и театрализованная) как способ освоения ребенком социальных ролей, средство развития качеств ребенка, его творческих способностей; – общество, государство и семья остро осознают необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования не могут быть достигнуты вне решения задачи развития самой трудовой деятельности и формирования позитивных установок ко всем видам труда, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре и развития личности ребенка. Необходимость включения в содержание образовательной области «Социально коммуникативное развитие» задачи по формированию основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе обусловлена: с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.), с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.). В связи с этим основы безопасного поведения в быту, социуме, природе рассматриваются в ООП ДО и как безопасность жизнедеятельности человека (состояние его физической, психической и социальной защищенности), и как безопасность окружающего мира природы.

В рабочей программе образовательной деятельности определены направления и основное содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в каждом возрастном периоде в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО:

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАДОУ;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» подразумевает понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях. Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности :

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила.

В природе: не подходить к бродячим животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр.

Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада

Перспективное планирование сюжетно – ролевых игр

Название игры	Цель проведения	Месяц проведения
Магазин «Детский мир» Магазин "Продукты"	Познакомить детей с работой продавца, привить элементы навыков социального общения.	Сентябрь
Больница Строители	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас. Помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре.	Октябрь
День рождения куклы Мы ходим в гости к другу	Познакомить детей с правилами сервировки стола, с правилами поведения за столом, учить правильно находить и отбирать посуду для чаепития.	Ноябрь
Куклы на прогулке. Дочки- матери	Развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды.	Декабрь
Купание куклы Кормление куклы	Учить объединять игры единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложить спать. Правильно называть предметы и их назначение; развивать игровые умения и навыки; обогащать словарный запас	Январь
Стирка кукольного белья "Я хозяйка "	Учить объединяться по двое-трое для самостоятельных игр; способствовать становлению сюжетной игры с куклами.	Февраль
Семья Детский сад	Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи; развивать интерес к игре, развивать сюжет; воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.	Март
Печем пирожки Я- повор	Знакомить детей с процессом приготовления пирожков и правилами безопасности на кухне; развивать игровые умения и навыки, обогащать словарный запас, умение объединяться в группы в игре	Апрель
Зоопарк	Помочь создать игровую обстановку; научить детей различать характерные признаки внешнего вида диких животных.	Май

Перспективное планирование- самообслуживание и трудовой деятельности.

Тема занятия	Источник	Месяц
1.«Перед едой мой руки с мылом» 2.«Береги игрушки»	Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.30 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.23	Сентябрь
3.«Старайся выглядеть опрятно» 4.«На прогулке не пачкайся» 5.«Помогай нянечке накрывать на стол» 6.«Учись пользоваться вилкой и ложкой» «Не балуйся за столом»	Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.28 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.24 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.36 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.31 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.34	Октябрь
7.«Спи во время сонного часа» 8.«Не бери в рот грязные предметы» 9.«Если промочил ноги, поставь обувь сушиться» 10«Детский сад – твой второй дом»	Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.51 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.55 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.56 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.60	Ноябрь
11.«Не стесняйся отпроситься в туалет» 12.«Собирайся на прогулку, одевайся побыстрее» 13.«Перед тем как сесть за стол, помой руки»	Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.47 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.54	Декабрь

<p>14.«Не ешь слишком много перед подвижными играми»</p>	<p>Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.74 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.82</p>	
<p>15.«Не чихай и не кашляй на окружающих» 16.«Береги зрение»</p>	<p>Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.125 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.140</p>	<p>Январь</p>
<p>17.«Если друг попал в беду, помоги ему» 18.«Не прячься от воспитателя» 19.«Помогай друзьям мириться» 20.«Не ходи в мокрой одежде»</p>	<p>Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.20 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.17 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.22 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.26</p>	<p>Февраль</p>
<p>21.«Помогай нянечке убирать посуду со столов» 22.«Умей играть самостоятельно» 23.«Не привередничай и ешь все, что дают в д/с» 24.«Не обижай никого вокруг»</p>	<p>Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.37 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.38 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.35 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.40</p>	<p>Март</p>
<p>25.«Учись ладить с ребятами» 26.«После туалета обязательно мой руки» 27.«Решай споры словами, а не кулаками» 28.«Сам убирай сою постель»</p>	<p>Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.44 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.43 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.45 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.46</p>	<p>Апрель</p>

<p>29.«Учись есть аккуратно и не спеша» 30.«Сначала подумай, потом сделай»</p>	<p>Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.32 Г.П.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» стр.16</p>	<p>Май</p>
--	--	------------

Перспективное планирование по ознакомлению с ПДД - «Дети и дорога»

№ п/п	Тема занятия	Месяц
1.	<p>« Наш помощник – светофор» Цель: Учить детей узнавать и называть светофор, его сигналы (красный, желтый, зеленый) и действия пешеходов.</p>	сентябрь
2.	<p>« Дорога не место для игр» Цель: Формирование навыков безопасного поведения на улице.</p>	октябрь
3.	<p>« Транспорт» Цель: Углубить знания детей о видах транспорта.</p>	ноябрь
4.	<p>« Я сегодня пешеход» Цель: Познакомить детей с новым словом – пешеход. Как нужно вести пешеходу, идущему по тротуару.</p>	декабрь
5.	<p>« Я – пассажир» Цель: Рассказать детям о правилах поведения в транспорте.</p>	январь
6.	<p>« Как транспорт людям помогает» Цель: Познакомить детей со специализированным транспортом (пожарная, скорая, полиция и т.д.)</p>	февраль
7.	<p>« Какие бывают переходы?» Цель: Дать детям знания о том, где и как нужно переходить улицу, Познакомить со специальными знаками – указателями пешеходных переходов.</p>	март
8.	<p>«Переход проезжей части в разное время года» Цель: Рассказать детям, как зависит от погоды безопасность на дороге</p>	апрель
9.	<p>Диагностика уровня знаний по ПДД</p>	май

Перспективное планирование по ОБЖ – «Основы безопасности»

№ п/п	Тема занятия	Месяц
1.	<p>«Огонь – друг или враг?» Цель: Рассказать детям о том, что огонь бывает разным. Как люди «приручили» огонь.</p>	сентябрь
2.	<p>«Надо нам беречь здоровье» Цель: Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья.</p>	октябрь
3.	<p>«Я знаю, что можно и что нельзя. Безопасность дома» Цель: Закрепить знание детей о предметах, которые могут быть опасными</p>	ноябрь
4.	<p>«Пусть елка новогодняя нам радость принесет!» Цель: Рассказать детям, какие правила надо соблюдать, чтобы праздничная красавица принесла нам радость, а не беду.</p>	декабрь
5.	<p>«Берегись Мороза» Цель: О правилах безопасности на морозе.</p>	январь
6.	<p>«Кухня - не место для игр» Цель: Помочь детям понять, почему не стоит затевать игры на кухне.</p>	февраль
7.	<p>«Осторожно, сосульки» Цель: Учить детей быть внимательными, не ходить под крышами домов</p>	март
8.	<p>«Кошки, собаки – наши соседи» Цель: Учить детей, что необходимо помнить, при общении с животными</p>	апрель
9.	<p>«Осторожно! Ядовитые ягоды» Цель: Объяснить ребенку, что нельзя рвать незнакомые ягоды.</p>	май

III Организационный раздел

3.1. Планирование образовательной деятельности

Данная Рабочая Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МАДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, на совершенствование ее деятельности и должно учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МАДОУ. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Рабочей Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей*, и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения РП и решения конкретных образовательных задач.

В соответствии с СанПин продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе составляет 30 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

не более 15 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп). В дошкольном учреждении содержание образования, изложенное в различных программах, реализуется через определенные формы организации педагогического процесса. Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен оптимальный баланс различных видов деятельности, что дает возможность: распределить и снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми. Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

3.2. Учебный план непосредственно образовательной деятельности в младшей группе

Направление развития	Базовый вид деятельности	Количество НОД/объем образовательной нагрузки, возрастная группа
		<i>Группа общеразвивающей направленности от 3-4 лет не более 15 минут</i>
Обязательная часть		
<i>Познавательное развитие</i>	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	1/15 мин.
	<i>Ознакомление с миром природы</i>	1/15мин
	<i>ФЦКМ</i>	Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности
<i>Речевое развитие</i>	<i>Развитие речи</i>	1/15 мин.
	<i>Чтение художественной литературы</i>	Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности
<i>Физическое развитие</i>	<i>Физическая культура</i>	2 в помещении/1 на прогулке 3/45мин
	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	<i>Рисование</i>	1/15мин.
	<i>Лепка</i>	0,5/15 мин
	<i>Аппликация</i>	0,5/15мин
	<i>Музыка</i>	2/30мин.
	<i>Конструктивно – модельная деятельность</i>	Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности
	<i>Само обследование, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности
	<i>Формирование основ безопасности</i>	Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности
	<i>Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>	Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности
Итого:		10/150мин – 2 часа 30 минут

Учебный план непосредственно образовательной деятельности в младшей группе

Направление развития	Базовый вид деятельности	Количество НОД в год
Познавательное развитие	ФЭМП	34
	ФЦКМ	34
Речевое развитие	Развитие речи	34
	Чтение художественной литературы	ежедневно
Физическое развитие	Физическая культура	101
	Основы здорового образа жизни	Интегрировано во все виды детской деятельности ежедневно
Художественно – эстетическое развитие	Лепка	18
	Рисование	33
	Аппликация	18
	Музыкальный мир	65
	Конструктивно – модельная деятельность	Интегрировано во все виды детской деятельности ежедневно
Социально – коммуникативное развитие	Трудовое воспитание	Интегрировано во все виды детской деятельности ежедневно
	Формирование основ безопасности	Интегрировано во все виды детской деятельности ежедневно
	Социализация, развитие общения	Интегрировано во все виды детской деятельности ежедневно

Сетка организованной образовательной деятельности

День недели	НОД	Время проведения
ПОНЕДЕЛЬНИК	Речевое развитие 1.Развити речи	9.00 – 9.15
	Художественно – эстетическое развитие 1.Музыкальный мир	9.25 – 9.40
ВТОРНИК	Познавательное развитие 1. ФЭМП	9.00 – 9.15
	Физическое развитие 2. Физическая культура	9.25 – 9.40
СРЕДА	Художественно – эстетическое развитие 1.Рисование	9.00 – 9.15
	Художественно – эстетическое развитие 2. Музыкальный мир	15.30 – 15.45
ЧЕТВЕРГ	Познавательное развитие 1.ФЦКМ	9.00 – 9.15
	Физическое развитие 2. Физическая культура	10.40 – 10.55
ПЯТНИЦА	Художественно – эстетическое развитие 1.Лепка (Аппликация)	9.00 – 9.15

	Физическое развитие 2.Физическая культура	9.30 – 9.45
--	--	--------------------

3.3. Режим дня в дошкольном учреждении

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и ФГОС ДО. Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим пребывания детей

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3- 7 лет составляет 5,5 часов - 6 часов. Режим в МАДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры. Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор - слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания. Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Прием детей

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Исключение только для группы детей младшего возраста в период адаптации и групп, находящихся на карантине - утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или врачом. В случае их отсутствия за состоянием здоровья малышей следит воспитатель. Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Младшие дошкольники при помощи взрослого дежурят в уголке природы и по столовой. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и

приглашает детей на утреннюю гимнастику. Продолжительность утренней гимнастики в младшей группе – 6-8 минут. В летний период зарядка проводится на улице. После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному). Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов в день. В МАДОУ прогулки организуют 2-3 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину - до обеда и вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий. При температуре воздуха ниже – 18 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 18 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже – 22 градусов. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиям. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°. Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

В зависимости от предыдущего вида непосредственно образовательной деятельности перед прогулкой и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились в тех или иных формах непосредственно образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем дети могут перейти к наблюдениям, более спокойным играм и деятельности. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то совместная деятельность с детьми может начаться с наблюдений, спокойных игр. Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводятся целевые прогулки. При этом учитываются особые правила:

- ✓ Темы целевых прогулок, их место, время проведения планируются заранее.

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

- ✓ Место и дорога осматриваются заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
 - ✓ Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя группы.
-
- ✓ Вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа заведующим, издания приказа по МАДОУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок».
 - ✓ Длительность экскурсии предусмотрена в соответствии со временем на непосредственно образовательную деятельность, определенным ООП ДО, согласно возрасту детей.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2–2,5 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальной комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Жалюзи смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Особенности организации питания

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

В МАДОУ организуется трехразовое питание, в соответствии с примерным 10–дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. С учетом состояния здоровья детей с ЖДВП, болезнями почек, бронхиальной астмой организована индивидуальная диета в зависимости от заболевания. Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень. Основные принципы организации питания:

– адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;

– сбалансированность рациона;

– максимальное разнообразие блюд;

– высокая технологическая и кулинарная обработка;

– учет индивидуальных особенностей.

В группе осуществляется работа с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в группе. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

– мыть руки перед едой;

– класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;

– рот и руки вытирать бумажной салфеткой;

– после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе режима, который представлен в двух вариантах: на холодный и теплый периоды года.

Режим дня (теплый период)

Дома	
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	06.30- 07.30
Дошкольное учреждение	
Прием детей на улице, осмотр, игры, общественно – полезный труд, утренняя гимнастика.	07.30 – 08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.25 – 08.50
Игры. Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	08.50 – 09.10
Прогулка. Игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.10 – 09.50
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак.	09.50– 10.00
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. Гимнастика пробуждения.	15.00- 15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей, общественно- полезный труд, игры. Уход детей домой.	15.40 – 18.00
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.00- 21.00

Ночной сон	21.00- 06.30
------------	---------------------

Режим дня (холодный период)

Дома	
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	06.30- 07.30
Дошкольное учреждение	
Прием детей, осмотр, игры, общественно – полезный труд, утренняя гимнастика.	07.30 – 08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.25 – 08.50
Подготовка к ООД	08.50 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 9.15 9.25 – 09.40
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак.	09.40– 10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, трудовая деятельность.	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40– 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. Гимнастика пробуждения.	15.00- 15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25 – 15.40
Самостоятельная деятельность детей, общественно - полезный труд, игры. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	15.40– 18.00
Дома	

Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.00- 21.00
Ночной сон	21.00- 06.30

3.4. Организация двигательного режима.

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным занятиям. К ним относятся утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки на занятиях, гимнастика после дневного сна. Второе место в двигательном режиме занимают учебные занятия по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности, и физкультурные досуги, и праздники.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий для подготовительной группы
Физкультурные занятия	А) в помещении	2 раза в неделю 15 -20 минут
	Б) на улице	1 раз в неделю 15 -20 минут
Физкультурно оздоровительная работа в режиме дня	А) утренняя гимнастика по желанию детей	Ежедневно 5 - 6 минут
	Б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза утром и вечером 15 – 20 минут
	В) физкультминутки (в середине статического занятия)	1 минута ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	А) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 минут
	Б) день здоровья	1 раз в квартал

Самостоятельная двигательная деятельность	А) самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	ежедневно
	Б) самостоятельные и подвижные игры	ежедневно

3.5. Культурно - досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в рабочую программу образовательной деятельности в часть, формируемую участниками образовательного процесса включен блок «Культурно – досуговая деятельность», который позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный, активный), эмоциональное благополучие, который способствует формированию умения занимать себя. В основу реализации комплексно-тематического принципа построения РП положен событийных характер.

Праздники как структурные единицы примерного тематического плана могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей; Формы работы по подготовке и реализации темы детей, например, чтение, беседы, изучение стихотворений по теме и т.п.

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять не менее двух недель в образовательный период (учебный год), не менее 4-х недель – в оздоровительный (летний период).

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятия (план-график проведения праздников и развлечений)

Дата проведения	Мероприятие	Форма проведения	Ответственный за мероприятие
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад – встреча после летнего отдыха». Цель: создавать радостное настроение. Вызывать желание посещать детский сад.	Развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Что у Осени в корзине». Цель: создавать радостное настроение, закреплять названия фруктов и овощей.	Развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Девочка чумазая» Цель: учить детей из несложных действий создавать сюжет, привлекать к активному участию в игре. Воспитывать желание быть чистыми	Театрализованная игра	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Веселое путешествие». Цель: расширить представление детей о повадках животных. Развивать творческую двигательную активность.	Физкультурное развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
Октябрь	Музыкальное развлечение «На веселом автобусе». Цель: вовлечь детей в игровую ситуацию, дать представление о темпе движения, учить изображать голосом разные интонации.	Игра – путешествие	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Осенний праздник «Встречаем осень». Цель: приобщать детей к празднику. Доставить детям радость. Развивать чувство ритма и умение входить в образ.	Утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Репка». Цели: Вспомнить знакомую сказку. Вызвать положительные эмоции. Развивать умение подражать голосам, жестам героев.	Театральный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	«Солнышко и дождик». Цели: Удовлетворять потребность детей в движении, в общении с взрослым. Развивать речь, внимание, чувство ритма.	Тематический досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели
Ноябрь	Праздник, посвященный Дню матери «Мамочка любимая моя» Цель: создать у детей эмоционально – приподнятое, радостное настроение.	Утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Колобок». Цель: дать заряд положительных эмоций. Развивать умение сопереживать герою сказки. Развивать интонационную выразительность речи.	Театральный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«День рождения куклы Алёнушки». Цель: формировать навыки вежливого обращения друг к другу и дружной совместной игры. Содействовать накоплению опыта доброжелательного взаимоотношения со сверстниками.	Развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Звери в цирке». Цель: познакомить детей с сюжетно-ролевой игрой – «Цирк». Обучение взаимодействию в игре путем постепенного втягивания в различные роли. Вызвать эмоциональный отклик на зрелищное представление. Пробуждать интерес к театрализованной игре.	Игра – ситуация	Музыкальный руководитель, воспитатели
Декабрь	Кукольный театр. Цель: приобщать детей к театральной деятельности. Учить детей следить за сюжетом спектакля. Создать условия для эмоционального отдыха детей.	Театральный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Елочная песенка». Цель: Приобщать детей к новогодним традициям. Вызвать эстетические чувства. Побуждать к свободной пляске.	Игра – ситуация	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«У зайчишек новый год» Цель: приобщать детей к новому году празднику. Доставить детям радость. Развивать чувство ритма и	Новогодний утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	умение входить в образ. « Зимовье». Цели: развить выразительность речи и пантомимики детей; закрепить знания содержание сказки, умение пользоваться атрибутами.	Игра - драматизация	Музыкальный руководитель, воспитатели
Январь	«Рождественский сочельник» Цели: приобщать детей к русским народным традициям. Упражнять в пальчиковой гимнастике, учить четко проговаривать слова потешек. Включать детей в игровой сюжет. Вызвать положительный эмоциональный отклик на произведения фольклора.	Развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Хлопья снежные». Цель: формировать чувство ритма. Поощрять попытки детей пересказывать знакомую сказку с помощью взрослого. Развивать двигательную активность детей.	Игра – ситуация	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Заюшкина избушка». Цели: Дать заряд положительных эмоций. Развивать умение сопереживать герою сказки. Развивать интонационную выразительность речи, мимику.	Театральный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Кукольный театр. Цель: приобщать детей к театральной деятельности. Учить детей следить за сюжетом спектакля. Создать условия для эмоционального отдыха детей.	Театральный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Учимся быть солдатами». Цели: рассказать детям об армии. Показать солдат, как защитников, Вовлекать в ролевою игру. Учить двигаться в соответствии с ритмом песни.	Праздник, посвященный 23 февраля	Музыкальный руководитель, воспитатели
Февраль	« Правила дорожного движения знай и всегда их выполняй» Цель: познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Учить отвечать на вопросы по тексту. Создать хорошее настроение, обогатить словарный запас.	Развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Рукавичка». Цель: учить детей активно участвовать в	Театрализованная игра	Музыкальный руководитель,

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Воспитывать доброту, товарищество, умение действовать согласованно		воспитатели
	Кукольный театр. Цель: приобщать детей к театральной деятельности. Учить детей следить за сюжетом спектакля. Создать условия для эмоционального отдыха детей.	Театральный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели
Март	«Масленица дорогая – наша гостья золотая» Цель: Познакомить детей с русским народным праздником Масленица, ее значением, символами, традициями.	Развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
	. «Мама – солнышко мое» Цель: воспитывать внимание, доброжелательность, готовность доставить радость близким людям. Создать эмоционально-положительный настрой от совместного мероприятия. Учить дарить подарки сделанные своими руками.	Утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Поездка в поезде» Цель: Расширять представления ребят о пассажирском транспорте: в поездах люди путешествуют, ездят из одного города в другой. Поездом управляет машинист. Передать игровые действия в соответствии со стихами, песней, музыкой.	Театрализованная игра	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Кукольный театр. Цель: приобщать детей к театральной деятельности. Учить детей следить за сюжетом спектакля. Создать условия для эмоционального отдыха детей.	Театральный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели
Апрель	«День космонавтики» Цель: формирование элементарных представлений о празднике 12 апреля.	Музыкальное развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Пасхальные яички» Цель: Создать у детей радостное настроение. Уточнить у детей о празднике «Пасха»	Игровой досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

	«По дорогам сказок». Цель: Закреплять знания детей о прочитанных ранее произведениях	Викторина	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Дружная семейка». Цели: Способствовать приобщению детей к здоровому образу жизни. Совершенствовать двигательные навыки детей	Физкультурный праздник	Музыкальный руководитель, воспитатели
Май	«Великая победа»Цели: продолжать формировать у детей знания о празднике 9 мая. Воспитывать чувство гордости за свою страну.	Развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Теремок». Цель: развивать выразительность речи и пантомимику. Закреплять знание содержания сказки, звуков, которые издают животные. Доставить детям радость от общения со сверстниками в театрализации.	Игра - драматизация	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«В гости к бабушке Корнею ». Цель: закрепить знания детей о сказках К.И. Чуковского. Развивать речь детей, память, образное мышление. Воспитывать у детей интерес к художественным произведениям	Литературная викторина	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Здравствуй, лето» : создание благоприятной праздничной атмосферы, положительного эмоционального фона общения детей со взрослыми и сверстниками, условий для развития двигательной активности детей.	Театральный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели

3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации рабочей программы образовательной деятельности в младшей группе является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс МАДОУ. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников. В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами МАДОУ. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями МАДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МАДОУ.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурногигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- ✓ Эмоциональный настрой ребенка на общение с взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).
- ✓ Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).
- ✓ Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.
- ✓ Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.
- ✓ Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.
- ✓ Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в МАДОУ. В беседах с воспитателями, педагогом-психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических выставок, консультации у педагогов и специалистов МАДОУ, посещение программ психолого педагогического образования родителей,

участие в психолого-педагогических беседах на темы «Чем и как занять ребенка дома?», «Можно ли обойтись без наказаний?», «Как избежать истерики». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в МАДОУ мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «В поисках детского аппетита», «Если ребенок болеет...», «Физическое развитие детей 3-4 лет» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами, где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов. В альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты. Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники. Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Тема, форма проведения	Цель проведения мероприятия	Дата проведения
<p>Родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4 лет» «Теперь мы дошколята, уже не малыши»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Особенности развития детей четвертого года жизни. ✓ «Наша жизнь в новой группе» ✓ Выборы совета родителей. ✓ Конкурс «Осенние фантазии» 	<p>Познакомить родителей с задачами воспитания детей во второй младшей группе; рассказать о возрастных особенностях детей; дать рекомендации по выработке единого подхода к воспитанию детей в детском саду и дома.</p>	<p>Сентябрь</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Консультации: Влияние родительских установок на развитие детей. 	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы: Значение дневного сна для ребенка Агрессивность ребенка и как с ней бороться Учим ребенка играть Питание ребенка 	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей</p> <p>Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания ребенка. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.</p>	
<p>Практическая помощь: Помощь в оформлении группы.</p>	<p>Развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>	
<p>Наглядность: Оформление папки-передвижки «Осенняя палитра»</p> <p>Консультации: Встречаем осень с малышом.</p> <p>Индивидуальные беседы: Профилактика гриппа. Леворукий ребенок в праворуком мире. Гиперактивный ребенок.</p> <p>Практическая помощь: Изготовление поделок из овощей и фруктов для выставки «Золотая осень» Организация осеннего праздника</p>	<p>Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в осенний период. Дать родителям практические советы по воспитанию у детей любви к родной природе. Убедить родителей о необходимости проведения вакцинации против гриппа. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая и практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Дать рекомендации по организации жизни гиперактивного ребенка. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Привлечь родителей к изготовлению костюмов и атрибутов к празднику.</p>	<p>Октябрь</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Наглядность: Оформление папки - передвижки « Развитие речи» • Консультации: Какие игрушки необходимы детям. • Индивидуальные беседы: Использование мнемотаблиц для 	<p>Дать родителям рекомендации по развитию речи детей. Оказать родителям теоретическую помощь в выборе игрушек для детей. Поделиться с родителями передовым педагогическим опытом по развитию речи. Привлечь внимание родителей к необходимости постоянно вести работу по закреплению у детей знаний правил дорожного движения. Привлечь родителей к участию в акции «Поможем птицам»</p>	<p>Ноябрь</p>

<p>обучения рассказыванию и заучиванию стихотворений. Правила дорожного движения Практическая помощь: Изготовление кормушек для птиц.</p>		
<p>Родительское собрание «Работа с детьми в зимний период года. Результаты диагностики за первое полугодие»</p> <p>Наглядность: Оформление папки – передвижки «Внимание грипп!»</p> <p>Консультации: Чем занять ребенка на прогулке зимой?</p> <p>Индивидуальные беседы: Будь осторожен. Здравствуй, Зимушка-зима Средства против ОРВИ.</p> <p>Практическая помощь: Участие в конкурсе «Зимушка-зима» Организация и участие в новогоднем празднике «Развиваем речь». ✓ Практикум «Пальчиковая гимнастика». ✓ Презентация игр и игровых упражнений по развитию речи.</p> <p>Буклеты, выставка детской художественной литературы.</p>	<p>Рассказать родителям о зимних забавах, которые будут проводиться в МАДОУ; привлечь родителей к участию и организации зимних забав: дать советы по правильному выбору игрушек для игры на улице в зимний период.</p> <p>Дать родителям советы по профилактике гриппа.</p> <p>Как сделать прогулку увлекательной и полезной.</p> <p>Предупреждение детского травматизма в зимнее время года.</p> <p>Развитие воспитательного потенциала семьи. Предупреждение заболеванием гриппа и ОРВИ Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Привлечь родителей к изготовлению костюмов, атрибутов и украшению зала</p>	<p>Декабрь</p>
<p>Консультации:</p>	<p>Повышение педагогической культуры с родителями</p>	<p>Январь</p>

<p>Как провести выходной с детьми. Индивидуальные беседы: Игры и упражнения на развитие логического мышления. Безопасность детей – наше дело. Практическая помощь: Помощь в изготовлении построек из снега на участке группы</p>	<p>Развитие воспитательного потенциала семьи. Продолжать совместную с семьей работу по закреплению правил безопасности в быту, на природе, в общении с незнакомыми людьми. Развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>	
<p>Наглядность: Выставка газет «Мой папа самый, самый, самый...» Консультации: Мы все такие разные. Как научить ребенка терпимости. Индивидуальные беседы: «Плохие» слова, как отучить ребенка ругаться. Общение со сверстниками. Правила поведения при пожаре.</p>	<p>Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Дать представления о том, как воспитывать у детей терпимость. Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Развитие воспитательного потенциала семьи. Закрепить знания детей о правилах поведения при пожаре.</p>	<p>Февраль</p>
<p>Родительское собрание: Здоровосберегающие технологии в работе ДООУ. Охрана здоровья и жизни детей. Наглядность: Оформление выставки детских рисунков «Мамочка любимая» Индивидуальные беседы: Я сам и мои близкие Культпоход в театр. Права, обязанности и функции родителей</p>	<p>Познакомить родителей с работой по организации здорово сберегающей среды в группе: пропагандировать ЗОЖ и методы оздоровления детей. Привлечение внимания к детскому творчеству. Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам. Продолжить совместную работу по приобщению ребенка к прекрасному. Знакомство родителей с законодательством РФ.</p>	<p>Март</p>

<p>Практическая помощь Изготовление атрибутов для уголка закаливания. Организация праздника, посвященного мамам. «Игра – основной вид деятельности дошкольника» ✓ Почему игра уходит из жизни детей (дискуссия) ✓ Презентация «Игры с песком и водой». Буклеты, выставка игрового оборудования.</p>	<p>Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы. Привлечь родителей к изготовлению костюмов к празднику</p>	
<p>Оформление папки-передвижки «Здоровье и факторы, влияющие на здоровье» Консультации: Дружба начинается с улыбки Берегите зрение Индивидуальные беседы: Ребенок на дороге Личная гигиена Практическая помощь: Благоустройство площадки для прогулок детей.</p>	<p>Привлечь внимание родителей к здоровью детей. Развивать коммуникативные навыки у детей Как учить детей заботиться о зрении Предупреждение детского травматизма. Развивать у детей понимание знания и необходимости гигиенических процедур Активизация родителей в участии по благоустройству участка Группы.</p>	Апрель
<p>Родительское собрание: Подведение итогов учебного года Консультации: О летнем отдыхе детей Индивидуальные беседы: О капризах и упрямстве. Безопасность детей на воде</p>	<p>Познакомить родителей с итогами воспитательно – образовательной работы за учебный год Как правильно проводить летнее время. Оказание помощи родителям в вопросах воспитания детей. Правила поведения на воде.</p>	Май

<p>Чему мы научились за год. ✓ Презентация «Мы растем». «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья» советы врача.</p>		
--	--	--

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу *целостности* образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа *интеграции* образовательных областей, развития детских видов деятельности:

- игровой,

- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- изобразительной,
- конструктивной,
- восприятия художественной литературы и фольклора,
- музыкальной,
- двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды МАДОУ придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды соответствует содержанию ООП ДО, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на событийность, тематика которых отражает все направления развития ребёнка), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации ООП ДО, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания ООП ДО, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается **гендерный принцип**, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь *сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям* (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

В группе имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

3.8. **Описание материально-технического обеспечения**

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 3 до 4 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));
- литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т.д.); - центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
- центр театра (различные виды театра и т.д.);
- центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);
- центр природы (календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);
- центр математики (игры и игрушки математической направленности);
- центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
- центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т.д.);
- центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т.д.).

Предметы материальной культуры:

- натуральные объекты (реальные предметы (объекты));
- объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов);
- плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т.п.); магнитные плакаты);
- художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства; детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.); игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов; спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (велосипеды, самокаты, коньки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей, пинг-понг); музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские гитары, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков; театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, теневой театр, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, летательные модели, калейдоскопы и др.; строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего», «Квадро», и др., лёгкий модульный материал; игрушки - самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));
- экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества;
- разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.); образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

Технические средства:

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Непоседы»

- технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты) в ДОУ; звуковая аппаратура (аудиотехника); мультимедиа-компьютеры; вспомогательные технические средства: экраны, периферийные устройства (монитор, клавиатура, манипуляторы, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат и др.;
- дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы.); звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, видеозаписи, телепередачи, учебное кино (кино-пособия)).

Средства методического обеспечения:

- электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации ООП ДО; мультимедийные презентации; развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения; слайд-альбомы; учебное видео и обучающие телепрограммы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации) в ДОУ.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в ООП ДО. Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- уровня и направленности ООП ДО в группах общеразвивающей, направленности;
- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- особенностей развития контингента детей;
- профессиональной компетентности педагогов;
- структуры ООПДО, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»